



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ  
**PROFESSOR:** LIGIA WISMEK CORREA YOSHITOMI SILVA  
MARTA REGINA ARAUJO DOS ANJOS

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 12 de JUNHO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>● Convívio e interação social.</li><li>● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>● Regras de jogos e brincadeiras.</li><li>● Oralidade e escuta.</li><li>● Identificação e nomeação de elementos.</li><li>● Linguagem oral.</li><li>● Gêneros e suportes de textos.</li><li>● Manipulação, exploração e organização de objetos.</li><li>● Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.</li><li>● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade,</li></ul>

	<p>lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li> <li>● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li> <li>● Propriedades dos objetos: formas tridimensionalidade</li> <li>● Classificação</li> <li>● O corpo e seus movimentos.</li> <li>● Esquema corporal.</li> <li>● Dança.</li> <li>● Imitação como forma de expressão</li> <li>● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.</li> <li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>● Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compartilhar brinquedos em suas atividades de exploração, investigações ou de faz de conta.</li> <li>● Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa</li> <li>● Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.</li> </ul>

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

**(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.
- Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.
- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Dançar, executando movimentos variados.

• Vivenciar jogos de imitação e mímica.

• Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

• Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

• Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

• Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

• Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.

• Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

• Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc.

• Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade.

• Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.
- Levantar hipóteses sobre situações de aprendizagem oralizando ideias e opiniões.
- Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Recitar poesias e parlendas criando diferentes entonações e ritmos.
- Participar da criação de músicas ou poemas.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).



**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

	<ul style="list-style-type: none"><li>● Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li><li>● Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.</li><li>● Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.</li></ul> <p><b>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.</li><li>● Explorar o espaço escolar e do entorno, identificando a localização de seus elementos.</li><li>● Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.</li><li>● Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do (a) professor (a) sobre a sua localização.</li><li>● Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.</li></ul>

COMO  
VAMOS  
ESTUDAR  
OS  
CONTEÚDO  
S?

01/06/2020- Atividade: Conhecer os 5 sentidos:



**Recepção:** Vídeo explicativo.

Iniciar com o vídeo: Os Sentidos do Corpo Humano - A Turma do Seu Lobato (Volume 3 - música infantil). Logo após, conversar com a criança lembrando os 5 sentidos. São eles que nos permitem enxergar, ouvir, saborear alimentos, sentir cheiros, além de nos permitir sentir tudo aquilo que toca nossa pele.

Depois, dispor para a criança alguns materiais para que possam passar as mãos e perceberem as texturas, utilizando as mãos (tato). Pediremos para os pais, colocarem 4 potes, 1 com gelo, 1 com macarrão, 1 com algodão e 1 com bombril. Incentivar as crianças a tocarem e questionar: Como é esse objeto? (macio, duro, áspero,

gelado). Deixar que explorem cada material. Se possível, pedir que a criança troque de lugar com o adulto também.

**História:** Panda e o tesouro dos 5 Sentidos.

**Música:** Annie e Ben | Os Cinco Sentidos

**02/06/2020 – CONTEXTUALIZAÇÃO: Chapeuzinho Vermelho.**



**RECEPÇÃO:** Vídeo de recepção (calendário)

Após o calendário, faremos a contação da história Chapeuzinho Vermelho. Após o término realizar uma conversa com as crianças, fazendo algumas perguntas sobre a história (O que a Chapeuzinho levava a avó? Quais órgãos do sentido utilizou? Como fez? Assim que percebermos que a história está entendida, pediremos que as crianças façam um desenho no sulfite.

**Música:** Formiga Balão - O Tatu (professoras realizando)

**03/06/2020: QUE GOSTO É ESSE? PALADAR**



**RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo (calendário)**

Após o calendário, passaremos o vídeo Querubim Toy - Desenho Infantil Gospel - O sentido é o paladar para iniciar o tema. Logo após questionaremos: Que parte do nosso corpo sente os sabores dos alimentos? Depois, faremos a explicação do tema. Assim que terminarmos, faremos o Jogo do Paladar. Pediremos para os pais separarem 3 alimentos: limão ou vinagre, sal e



açúcar. Os alunos de olhos vendados terão que experimentar o alimento e dizer se é doce, salgado ou azedo. Perguntar também se sabe qual alimento é.

**Música:** Brincadeira Canção do Movimento

**História:** João e o Pé de feijão.

**04/06/2020: Número 1**



**Recepção:** Vídeo explicativo

Iniciaremos com o vídeo da música Canção do Número 1 | Canções infantis | LittleBabyBum. Depois, apresentaremos o número para as crianças. Pediremos então que com um carrinho passem por cima do número. (quem não tiver o carrinho pediremos que passem o dedo)

Quando terminado, pediremos que as crianças façam a tentativa de fazer o número com a massinha de modelar e grudar na folha sulfite.

**Música:** Indiozinhos

**História:** A Fila dos Números

**05/06/2020:**

**Corrida**

**do**

**saco**



No primeiro momento as crianças devem dançar com a música: A Dança do Movimento, fazendo os gestos e movimento. Após, realizar a brincadeira Corrida Do Saco. Podem ser usados Sacos de plástico ou de outro material. O adulto ou outra criança participa da brincadeira. Devem seguir um percurso marcado no chão. Os participantes entram nos sacos segurando-os com as mãos na altura da Cintura e assim segue dando pequenos saltos até a linha de chegada.

**Música:** A Dança do Movimento

**História:** Margarina Friorenta

**08/06/2020- Audição.**



**Recepção:** Vídeo explicativo

Iniciaremos com o vídeo Os cinco sentidos para crianças - Educação Infantil, logo após iremos explicar o sentido da audição. Como conseguimos ouvir? Qual órgão usamos?

pediremos para em silêncio tentarem ouvir os sons de sua casa. Depois, iremos confeccionar um chocalho com potes de iogurte (garrafas pets pequenas).

**Música:** Eu vou andar de trem - brincadeira cantada com Rúbia Mesquita

**História:** EU VOU ANDAR DE TREM - BRINCADEIRA CANTADA COM RÚBIA MESQUITA

### **09/06/2020: Grande ou Pequeno**



Logo após a música: Canção do Grande e Pequeno, iniciar uma conversa com a criança explicando sobre Grande e Pequeno. Dar exemplo de animais como: Elefante grande, Gato pequeno. Explicar também, que a mãe/pai são grandes e ela é pequena. Dar exemplos de roupas, calçados. Pedir que coloque o calçado do adulto e perguntar. Ficou grande ou pequeno?

Depois separar objetos maiores e menores. Pegar uma cadeira e explicar que os objetos menores ela irá colocar em cima da cadeira e os maiores em baixo. Pedir que a criança ao colocar o objeto fale o nome de cada um.

**Música:** Canção do Grande e Pequeno

**História:** Fábula A Cigarra e a Formiga.

**10/06/2020: Olfato**



Iniciaremos com a música Patati Patatá - Os Sentidos e assim explicaremos o Olfato. Pediremos que sintam o cheiro do ambiente, perguntaremos qual órgão utilizamos. Pediremos aos pais dispor 4 objetos com cheiro para as crianças (amaciante, perfume, temperos, shampoo). Deixar que cheirem e contem se acharam bom ou ruim.

Depois iremos sugerir que façam trouxas de cheiro para aromatizar o quarto da criança. Podemos usar: Canela, cravo, hortelã, manjeriço e 1 pedaço de tecido que pode ser 1 camiseta velha, pano de prato.

Pediremos aos pais disporem as crianças os pedacinhos de tecidos para que possam explorar, e depois vá fazendo os

sachês e mostrando para as crianças que os perfumes ainda podem ser sentidos por meio do tecido.

**História:** A vaca que botou um ovo.

**11/06/2020: Partes do corpo.**



Iniciaremos relembando os órgãos dos sentidos que aprendemos nesses dias. (Vídeo com imagens feito pelas professoras) Depois, iremos observar em revistas e jornais e recortaremos os órgãos de sentidos (boca, nariz, orelha, olhos e mãos). A cada imagem que as crianças acharem, perguntar o que sentimos com ele. As imagens serão coladas em 1 sulfite.

**História:** Mãe

**Música:** Curuminzada - Eu conheço um jacaré

**12/06/2020 -Caça ao Tesouro das Cores.**



	<p>Iniciar com a Música: Gugudada: A Música das Cores.</p> <p>Em seguida um adulto junto com a criança irá apresentar objetos, brinquedos, roupas nas cores: Vermelho, Azul, Verde e Amarelo. Pedir que a criança repita cada uma.</p> <p>Logo após o adulto espalhará pela casa, objetos com as cores trabalhadas. Então, pedir para a criança achar 1 objeto na cor azul, 2 objetos nas cores vermelhas, 3 objetos nas cores amarela e 4 nas cores verde. Sempre mostrar a quantidade com os dedos... Ex 2..Levanta 2 dedos. Pode ser brinquedos, peças de encaixes, roupas.</p> <p>Ao término colocar separados por cores no chão e fazer a contagem junto com a criança.</p> <p><b>Música:</b> A Música das Cores: Gugudada</p> <p><b>História:</b> Monstro das Cores.</p>
--	--

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS